iiyama
Vision&Technology

# MODE D'EMPLOI

# ProLite

## LCD Monitor

FRANÇAIS

ProLite T2236MSC
ProLite T2336MSC

Merci d'avoir choisi le moniteur LCD iiyama. Ce petit manuel contient toutes les informations nécessaires à l'utilisation du moniteur. Prière de le lire attentivement avant d'allumer le moniteur. Conserver ce manuel pour toute référence ultérieure.

## DECLARATION DE CONFORMITE AU MARQUAGE CE

Ce moniteur LCD est conforme aux spécifi cations des directives CE/UE 2014/30/UE, aux directives EMC, les basses tensions 2014/35/UE, directives ErP 2009/125/CE et directives RoHS 2011/65/UE.
La sensibilité électromagnétique a été choisie à un niveau permettant une utilisation correcte en milieu résidentiel, bureaux et locaux d'industrie légère et d'entreprises de petite taille, à l'intérieur aussi bien qu'à l'extérieur des immeubles. Tout lieu d'utilisation devra se caractériser par sa connexion à un système public d'alimentation électrique basse tension.

IIYAMA CORPORATION: Wijkermeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands



■ Nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits sans préavis.
■ Toutes les marques de fabrique utilisées dans ce mode d'emploi appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

# TABLE DES MATIERES

POUR VOTRE SECURITE....1
CONSIGNES DE SECURITE....1
REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD) .. 3
SERVICE CLIENT....3
ENTRETIEN....3
AVANT D'UTILISER LE MONITEUR....4
FONCTIOS....4
VÉRIFICATION DU CONTENU DE L'EMBALLAGE....4
MONTAGE MURAL....5
ASSEMBLAGE ET DÉMONTAGE DU SOCLE DE PIED....6
COMMANDES ET CONNECTEURS....7
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR....8
MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR....9
AJUSTEMENT DEL'ANGLE DE VISION....10
UTILISATION DU MONITEUR....11
MENU DES PARAMÈTRES DE RÉGLAGE....12
AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN....18
SYSTÈME D'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE....21
DEPANNAGE....22
INFORMATIONS DE RECYCLAGE....23
ANNEXE....24
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite T2336MSC....24
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite T2236MSC....25
DIMENSIONS : ProLite T2336MSC....26
DIMENSIONS : ProLite T2236MSC....26
FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION....26

Nous recommandons le recyclage des produits usagés. Contacter votre revendeur ou le support iiyama. Des informations sur le recyclages sont disponibles sur le site Internet : http://www.iiyama.com.

# POUR VOTRE SECURITE

## CONSIGNES DE SECURITE

### AVERTISSEMENT

#### MISE HORS TENSION DU MONITEUR EN CAS DE FONCTIONNEMENT ANORMAL

En cas de phénomène anormal tel que de la fumée, des bruits étranges ou de la vapeur, débranchez le moniteur et contactez immédiatement votre revendeur ou le service technique iiyama. Tout autre utilisation peut être dangereuse et peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

#### NE JAMAIS OUVRIR LE BOITIER

Ce moniteur contient des circuits haute-tension. La dépose du boîtier peut vous exposer à des risques d'incendie ou de chocs électriques.

#### NE PAS INTRODUIRE D'OBJETS DANS LE MONITEUR

N'insérez pas d'objets solides ou liquides tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur. En cas d'accident, débranchez votre moniteur immédiatement et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama. L'utilisation du moniteur avec un objet logé à l'intérieur peut engendrer un incendie, un choc électrique ou des dommages.

#### INSTALLER LE MONITEUR SUR UNE SURFACE PLANE ET STABLE

Le moniteur peut blesser quelqu'un s'il tombe ou s'il est lancé.

#### NE PAS UTILISER SON MONITEUR PRES DE L'EAU

N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un point d'eau pour éviter les éclaboussures, ou si de l'eau a été répandue dessus cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

#### UTILISER LA TENSION SECTEUR SPECIFIEE

Assurez-vous que le moniteur fonctionne à la tension d'alimentation secteur spécifiée. L'utilisation d'une tension incorrecte occasionnera un malfonctionnement et peut engendrer un incendie ou un choc électique.

#### PROTECTION DES CABLES

Ne pas tirer ou plier les câbles d'alimentation et de signal. Ne pas poser le moniteur ou tout autre objet volumineux sur ces câbles. Des câbles endommagés peuvent engendrer un incendie ou un choc électrique.

#### CONDITIONS CLIMATIQUES DEFAVORABLES

Il est conseillé de ne pas utiliser le moniteur pendant un orage violent en raison des coupures répétées de courant pouvant entraîner des malfonctions. Il est également conseillé de ne pas toucher à la prise électrique dans ces conditions car elles peuvent engendrer des chocs électriques.

## ATTENTION

### INSTALLATION

Pour prévenir les risques d'incendie, de chocs électriques ou de dommages, installez votre moniteur à l'abri de variations brutales de températures et évitez les endroits humides, poussiéreux ou enfumés. Vous devrez également éviter d'exposer votre moniteur directement au soleil ou tout autre source lumineuse.

### NE PAS PLACER LE MONITEUR DANS UNE POSITION DANGEREUSE

Le moniteur peut basculer et causer des blessures s'il n'est pas convenablement installé. Vous devez également vous assurez de ne pas placer d'objets lourds sur le moniteur, et qu'aucun câble ne soient accessibles à des enfants qui pourraient les tirer et se blesser avec.

### MAINTENIR UNE BONNE VENTILATION

Le moniteur est équipé de fentes de ventilation. Veuillez à ne pas couvrir les fentes ou placer un objet trop proche afin d'éviter tout risque d'incendie. Pour assurer une circulation d'air suffisante, installer le moniteur à 10 cm environ du mur. Les fentes d'aération sur l'arrière du châssis seront obstruées et il y aura risque de surchauffe du moniteur si vous retirez le socle du moniteur. La dépose du socle entraînera une surchauffe du moniteur ainsi que des risques d'incendie et de dommages. L'utilisation du moniteur lorsque celui-ci est posé sur sa partie avant, arrière ou retourné ou bien sur un tapis ou un matériau mou peut également entraîner des dommages.



### DECONNECTEZ LES CABLES LORSQUE VOUS DEPLACEZ LE MONITEUR

Avant de déplacer le moniteur, désactivez le commutateur de mise sous tension, débranchez le moniteur et assurez-vous que le câble vidéo est déconnecté. Si vous ne le déconnectez pas, cela peut engendrer un incendie et un choc électrique.

### DEBRANCHEZ LE MONITEUR

Afin d'éviter les accidents, nous vous recommandons de débrancher votre moniteur s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

### TOUJOURS DEBRANCHER LE MONITEUR EN TIRANT SUR LA PRISE

Débrancher le câble d'alimentation ou le câble de signal en tirant sur la prise. Ne jamais tirer le câble par le cordon car cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

### NE TOUCHEZ PAS LA PRISE AVEC DES MAINS HUMIDES

Si vous tirez ou insérez la prise avec des mains humides, vous risquez un choc électrique.

### LORS DE L'INSTALLATION DU MONITEUR SUR VOTRE ORDINATEUR

Assurez-vous que l'ordinateur soit suffisamment robuste pour supporter le poids car cela pourrait engendrer des dommages à votre ordinateur.

### REMARQUE POUR UN USAGE 24/7

Ce produit n'est pas spécifiquement conçu pour une utilisation 24/7 dans n'importe quel environnement.

## AUTRES

### RECOMMANDATIONS D'USAGE

Pour prévenir toute fatigue visuelle, n'utilisez pas le moniteur à contre-jour ou dans une pièce sombre. Pour un confort et une vision optimum, positionnez l'écran juste au dessous du niveau des yeux et à une distance de 40 à 60 cm (16 à 24 pouces). En cas d'utilisation prolongée du moniteur, il est recommandé de respecter une pause de 10 minutes par heure car la lecture continue de l'écran peut entraîner une fatigue de l'oeil.

## REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD)

Les symptômes suivants n'indique pas qu'il y a un problème, c'est normal:

**NOTEZ**

- Quand vous allumez le LCD pour la première fois, l'image peut être mal cadrée à l'écran suivant le type d'ordinateur que vous utilisez. Dans ce cas ajuster l'image correctement.
- La luminosité peut être légèrement inégale selon la configuration de bureau utilisée.
- En raison de la nature de l'écran LCD, une image rémanente de la précédente vue peut subsister après un nouvel affichage, si la même image a été affichée pendant des heures. Dans ce cas, l'affichage est rétabli lentement en changeant d'image ou en éteignant l'écran pendant des heures.

## SERVICE CLIENT

**NOTEZ**

- Si vous devez retourner votre matériel et que vous ne possédez plus votre emballage d'origine, merci de contacter votre revendeur ou le service après vente d'iiyama pour conseil ou pour remplacer l'emballage.

## ENTRETIEN

**AVERTIS-SEMENT**

- Si vous renversez n'importe quel objet solide ou liquide tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur, débranchez immédiatement le câble d'alimentation et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama.

**CAUTION**

- Pour des raisons de sécurité, éteindre et débrancher le moniteur avant de le nettoyer.

**NOTEZ**

- Ne pas gratter ou frotter l'écran à l'aide d'un objet dur afin de ne pas endommager le panneau LCD.
- L'utilisation des solvants suivants est à proscrire pour ne pas endommager le boîtier et l'écran LCD:

| | | |
|---|---|---|
| Diluant | Essence | Nettoyants brasifs |
| Nettoyants en atomiseur | Cire | Solvants acides ou alcalins |

- Le contact du boîtier avec un produit en caoutchouc ou en plastique pendant longtemps peut dégrader ou écailler sa peinture.

**BOITIER** Eliminer les tâches à l'aide d'un chiffon légèrement humide et d'un détergent doux, puis essuyer le boîtier à l'aide d'un chiffon sec et propre.

**ECRAN LCD** Un nettoyage périodique est recommandé avec un chiffon sec et doux. N'utilisez pas de papier tissé car cela endommagera l'écran LCD.

# AVANT D'UTILISER LE MONITEUR

## FONCTIOS

- **Résolutions prises en charge jusqu'à 1920 × 1080**
- **Contraste élevé 1000:1 (Typique) / Luminosité 213cd/m² (Typique: Avec Ecran tactile) : ProLite T2336MSC**
- **Contraste élevé 3000:1 (Typique) / Luminosité 213cd/m² (Typique: Avec Ecran tactile) : ProLite T2236MSC**
- **Réducteur de la lumière bleue**
- **Lissage numérique des caractères**
- **Configuration automatique**
- **Haut-parleurs stéréo**
  **2 haut-parleurs stéréo 2 W**
- **Conforme au Plug & Play VESA DDC2B**
  **Conforme à Windows® 7/8/8,1/10**
- **Économie d'énergie (conforme à VESA DPMS)**
- **Conforme au standard de montage VESA (100 mm x 100 mm)**
- **Trou clé pour verrouillage de sécurité**
- **10 points de contact**
- **Verre avec revêtement anti-reflets :**
  **ProLite T2236MSC-B2AG / ProLite T2336MSC-B2AG**



## VÉRIFICATION DU CONTENU DE L'EMBALLAGE

Les accessoires suivants sont inclus dans votre emballage. Vérifiez qu'ils sont inclus avec le moniteur. En cas d'élément absent ou endommagé, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.

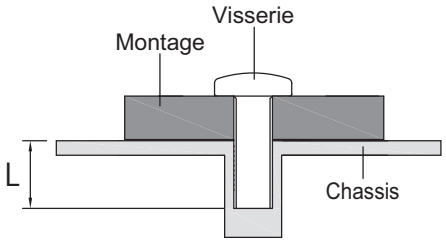
- Câble d'alimentation*[1]
- Câble de signal VGA(D-sub)
- Câble DVI-D
- Câble USB
- Câble audio
- Socle du pied
- Vis pour la fixation de socle du pied 4pcs
- Guide de sécurité
- Guide de démarrage rapide

**ATTENTION** * La valeur nominale du câble d'alimentation fourni dans les régions à 120 V est de 10 A/125 V. Si vous utilisez une alimentation plus élevée que cette valeur nominale, un câble d'alimentation avec une valeur nominale de 10 A/250 V doit être utilisé. Cependant, toutes garanties sont exclues pour tout problème ou dommage causé par un câble d'alimentation non fourni par iiyama.

## MONTAGE MURAL

**AVERTISSEMENT**

Quand vous faites du montage mural, tenant compte de l'épaisseur de la base de montage, serrer la vis M4 avec un tournevis équipé d'une longueur de 7 mm pour serrer le moniteur. Si vous utilisez une vis de taille supérieure, un choc ou un dommage électrique peut se produire car il peut toucher certaines pièces électriques à l'intérieur du moniteur.




FRANÇAIS

## ASSEMBLAGE ET DÉMONTAGE DU SOCLE DE PIED

**ATTENTION**

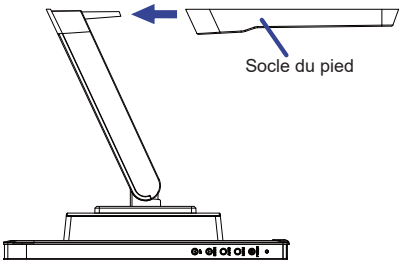
- Poser le moniteur sur une surface stable. Le moniteur peut causer des blessures ou des dé gâts matériels en cas de chute.
- Ne heurtez pas le moniteur, cela pourrait l'endommager.
- Débrancher le moniteur avant le retrait du pied ou installation au mur pour éviter des chocs électriques voire des domages.

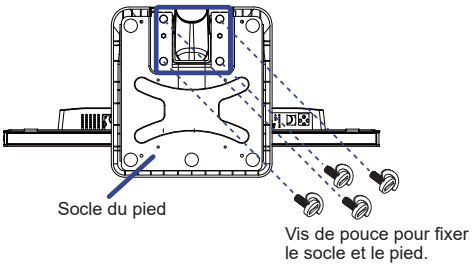
**<Installation>**

① Placez d'abord un morceau de tissus doux sur la table pour éviter que le moniteur soit rayé. Placez le moniteur à plat sur la table, face vers le bas.

② Installez le socle du pied sur le pied.

③ Utilisez le vis de pouce fourni avec le moniteur pour fixer le socle ave le pied du moniteur.



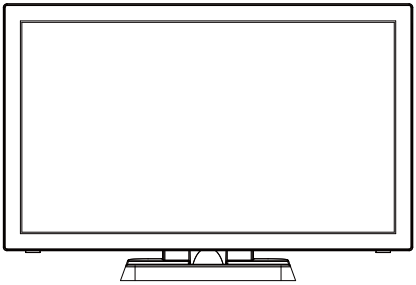

**<Démontage>**

① Placez d'abord un morceau de tissus doux sur la table pour éviter que le moniteur soit rayé. Placez le moniteur à plat sur la table, face vers le bas.

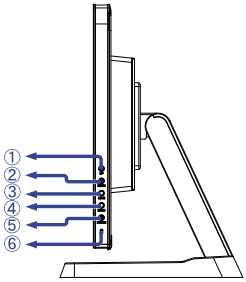
② Enlevez le vis de pouce pour détacher le socle du pied du moniteur.

## COMMANDES ET CONNECTEURS

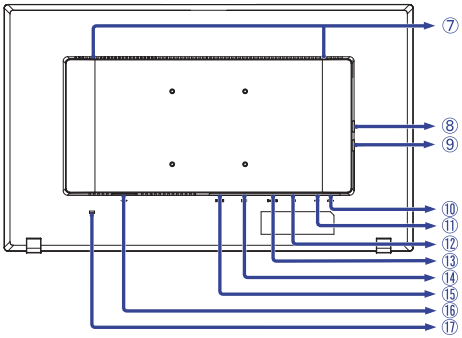
<Façade>



<Côté droit>




<Arrière>




① Touche Défilement vers le haut / Réglage audio / Réducteur de la lumière bleu (▲ UP)
② Touche Défilement vers le bas / ECO (▼ DOWN)
③ Touche Auto (AUTO)
④ Touche Menu (MENU)
⑤ Commutateur d'alimentation ( ⏻ )
⑥ Voyant d'alimentation

**NOTEZ** Bleu : Fonctionnement normal
Orange : Économie d'énergie

⑦ Haut-parleurs
⑧ Connecteur USB en aval (⭠)
⑨ Connecteur USB en ava (⭠)
⑩ Connecteur USB en aval (⭠)
⑪ Connecteur USB en amont(⭠)
⑫ Connecteur audio (((( ⋙))))
⑬ Connecteur de VGA(D-sub) mini 15 broches (VGA)
⑭ Connecteur de DVI-D 24 broches, (DVI)
⑮ Connecteur de HDMI (HDMI)
⑯ Connecteur d'alimentation secteur( ～: Courant alternative) (AC POWER IN)
⑰ Trou clé pour verrouillage de sécurité

**NOTEZ** Vous pouvez câbler un verrou de sécurité pour empêcher que le moniteur soit enlevé sans votre permission.

FRANÇAIS

## CONNEXION DE VOTRE MONITEUR

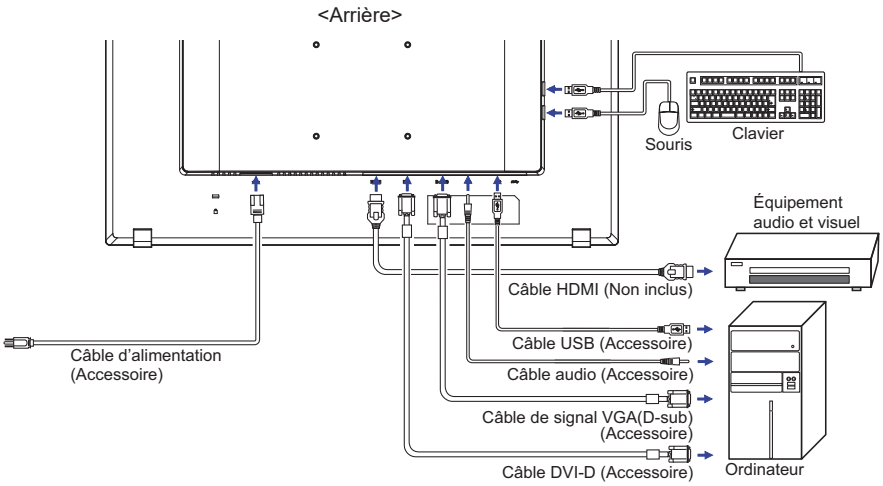
① Assurez-vous que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
② Connectez l'ordinateur au moniteur avec le câble de signal.
③ Brancher l'ordinateur au moniteur à l'aide le câble USB.
④ Connectez le moniteur à l'équipement audio avec le câble audio pour ordinateur lors de l'utilisation des fonctions audio.
⑤ Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.
⑥ Allumez votre écran et votre ordinateur.

**NOTEZ**

- Le câble de signal utilisé pour la connexion de l'ordinateur et du moniteur peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte peut endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur au standard. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
- S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.

FRANÇAIS

[Exemple de connexion]



## MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR

■ Fréquences du signal

Passez aux fréquences souhaités détailles à la page 26 "FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION".

■ Plug & Play Windows 7/8/8,1/10

Le LCD iiyama répond au standard VESA DDC2B. En connectant l'écran au DDC2B de votre ordinateur avec le câble qui vous a été fournie, le moniteur sera reconnu conforme au Plug and Play sous Windows 7/8/8,1/10.

**NOTEZ**

■ Pour plus d'informations sur le téléchargement du pilote pour votre moniteur ŕ écran tactile, veuillez vous connecter au site Web indiqué ci-dessus.

■ Les pilotes de moniteur ne sont pas nécessaires dans la plupart des cas sous les systèmes d'exploitation Macintosh ou Unix. Pour plus d'informations et conseils, veuillez contacter votre revendeur.

■ Méthode tactile

Toucher au doigt, stylet conducteur

**NOTEZ** Si vous souhaitez utiliser le stylet conducteur, veuillez choisir le stylet conducteur de 8mm de diamètre. Cependant, nous ne pouvons pas garantir que tous les stylets conducteurs de 8mm de diamètre fonctionnent sur notre écran tactile.

■ Systèmes d'exploitation compatibles tactile

| | Souris | Digitaliseur | Les gestes*1 |
|---|---|---|---|
| Windows8/8,1/10 | ○ | ○ | ○ |
| Windows7 | ○ | ○ | ○ |
| Windows Vista | × | × | × |
| Windows XP | × | × | × |
| Mac OS/OS X | × | × | × |
| Linux | × | × | × |
| Android | × | × | × |
| Les fonctions | Click<br>Copie<br>Double click | Fonction de souris<br>Click-droit<br>Scintillement<br>Aperçu visuel | Fonction de Souris & Digitaliseur<br>Appuyer et taper, Rotation, Zoom avant/ arrière |

Autres versions du système d'exploitation qui ne figurent pas ici ne sont pas supportées.

○ : Compatible ×: Non compatible

*1 Les gestes peuvent être supportées par des applications spécifiques.

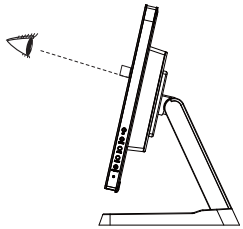
FRANÇAIS

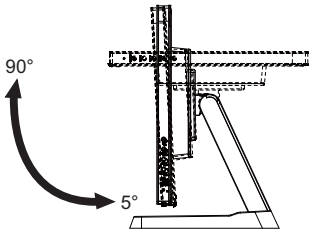
## AJUSTEMENT DEL'ANGLE DE VISION

- Pour une visualisation optimale, il est recommandé de regarder le moniteur bien en face.
- Tenez le socle pour ne pas renverser le moniteur lorsque vous modifiez son orientation.
- Vous pouvez régler l'angle du moniteur jusqu'à 90 degrés vers le haut et 5 degrés vers le bas.

**NOTEZ**

- Ne pas toucher l'écran d'affichage au changement d'angle. Cela pourrait endommager ou casser l'écran.
- Une attention particulère est recquise afin de ne pas vous coincer un doigt ou une main lors du changement d'angle.






FRANÇAIS

# UTILISATION DU MONITEUR

Le LCD iiyama est réglé à l'usine avec une fréquence de synchronisation figurant à la page 26 afin de donner la meilleure image. Vous pouvez également ajuster la position de l'image comme vous le souhaitez en suivant le mode opératoire ci-dessous. Pour plus de détails voir page 18, AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN .

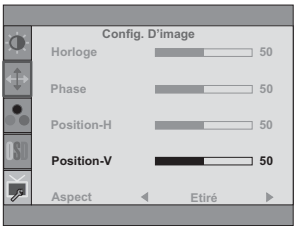
① **Appuyez la touche MENU pour afficher les réglages à l'écran. Des pages additionnelles au Menu peuvent être visualisées en utilisant les touches ▲ / ▼.**

② **Sélectionnez la page de menu où se trouve l'icône de l'ajustement désiré. Appuyez la touche MENU. Utilisez ensuite les touches ▲ / ▼ pour mettre en surbrillance l'icône du réglage souhaité.**

③ **Appuyez la touche MENU à nouveau. Utilisez ensuite les touches ▲ / ▼ pour effectuer les ajustements ou réglages appropriés.**

④ **Appuyez la touche AUTO pour quitter le menu, et les réglages que vous venez de faire seront automatiquement enregistrés.**

Par exemple, pour corriger la position verticale, sélectionnez l'élément Configuration d'image du Menu, puis appuyez la touche MENU. Puis, sélectionnez Position-V en utilisant les touches ▲ / ▼. Une page d'ajustement apparaît après l'appui sur la touche MENU. Utilisez ensuite les touches ▲ / ▼ pour corriger la position verticale. La position verticale de l'image entière doit changer pendant que vous effectuez l'opération.




Appuyez la touche AUTO pour finir et les modifications sont enregistrées en mémoire.

**NOTEZ**

- Lorsque l'utilisation des touches est abandonnée pendant l'ajustement, la fenêtre OSD disparaît après le délai défini pour la Durée OSD. La touche AUTO peut également être utilisée pour fermer rapidement la fenêtre OSD.
- Les données de réglage sont automatiquement enregistrées en mémoire lorsque la fenêtre OSD disparaît. Évitez d'éteindre le moniteur pendant l'utilisation du Menu.
- Les ajustements pour Position-H / -V Horloge et Phase sont enregistrés pour chaque fréquence de signal. À l'exception de ces ajustements, tous les autres ajustements n'ont qu'un seul réglage qui s'applique sur toutes les fréquences de signal.

# MENU DES PARAMÈTRES DE RÉGLAGE

## Luminosité
## Luminance

| Ajustement | Problème / Option | | Touche correspondante |
|---|---|---|---|
| Contraste<br>Contrast | Trop terne<br>Trop intense | | ▲<br>▼ |
| Luminosité *1<br>Brightness | Trop sombre<br>Trop clair | | ▲<br>▼ |
| Eco<br>Eco **Direct** | Arrêt Off | Normal | |
| | Mode1 | La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite. | |
| | Mode2 | La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite plus qu'en Mode1. | |
| | Mode3 | La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite plus qu'en Mode2. | |
| i-Style Color *2<br>i-Style Color | Standard Standard | Pour l'environnement de fenêtre général et le réglage par défaut du moniteur. | |
| | Texte Text | Pour l'édition de texte et l'sffichage en environnement de traitement de texte. | |
| | Internet Internet | Pour l'environnement d'Internet. | |
| | Jeu Game | Pour l'environnement de jeu de PC. | |
| | Film Movie | Pour l'environnement de film et de vidéo. | |
| | Sport Sports | Pour l'environnement de sport. | |
| Contr. avancé<br>Adv. Contrast | Marche On | Augmentation du Réglage de Ratio de Contraste. | |
| | Arrêt Off | Ratio de Contraste Typique. | |

**NOTEZ** La fonction Contr. avancé ajuste la luminosité de l' image et augmente la ratio de contraste durant les phases d' images animées.
La Contraste, le luminosité, le sRGB, le Eco et le i-Style Color ne peuvent pas être ajustés et sélectionnés lorsque la fonction Contr. avancé est activée.

*1 Ajustez la luminosité quand vous utilisez le moniteur dans une pièce sombre et que vous sentez que l'écran est trop lumineux.

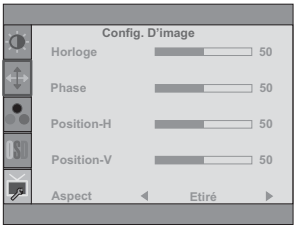
*2 i-Style Color n'est désactivés lorsque Réducteur de la lumière bleue a été sélectionné.

## Direct

Lous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

● Eco : Appuyez la touche ▼ lorsque le Menu n'est pas affiché.

## Config. D'image
## Image Setup



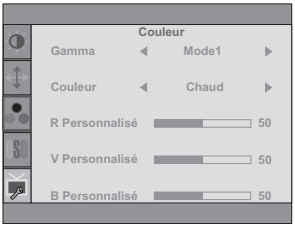

| Ajustement | Problème / Option | | Touche correspondante |
|---|---|---|---|
| Horloge*[1,2]<br>Clock | Trop étroite<br>Trop large | | ▲<br>▼ |
| Phase*[1,2]<br>Phase | Pour corriger le scintillement des caractères ou des lignes | | ▲<br>▼ |
| Position-H*[2]<br>H. Position | Trop à gauche<br>Trop à droite | | ▲<br>▼ |
| Position-V*[2]<br>V. Position | Trop basse<br>Trop haute | | ▲<br>▼ |
| Aspect<br>Aspect | Etiré Full | L'image se dimensionne pleine écran. | |
| | Aspect | Etire l'image tout en gradant les proportions à l'écran. | |

*[1] Se reporter à la section AJUSTEMENTS DE L'ECRAN page 18.

*[2] Entrée analogique seulement.

FRANÇAIS

## Couleur *
## Color Temp.

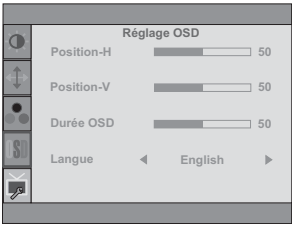



| Ajustement | Problème / Option | | Touche correspondante |
|---|---|---|---|
| Gamma<br>Gamma | Mode1 | Normal | |
| | Mode2 | Fort contraste | |
| | Mode3 | Sombre | |
| Couleur<br>Color Temp. | Utilisateur<br>User | R Personnalisé | Trop faible ▲ |
| | | G Personnalisé | Trop fort ▼ |
| | | B Personnalisé | |
| | Chaud Warm | Blanc verdâtre | |
| | Normal Normal | Blanc jaunâtre | |
| | Froid Cool | Blanc bleuâtre | |
| | sRGB sRGB | sRGB | |

**NOTEZ**
- sRGB est un standard international qui définie et unifie l'apparence des écarts de couleur entre équipement.
- Vous ne pouvez pas ajuster le Luminosité, Contraste, Gamma et le Eco sous le mode sRGB parce que ces paramètres sont verrouillés.

* La Couleur sont désactivés lorsque Réducteur de la lumière bleue a été sélectionné.

## Réglage OSD
## OSD Setup

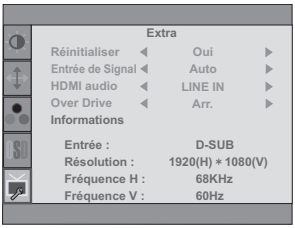



| Ajustement | Problème / Option | Touche correspondante |
|---|---|---|
| Position-H<br>H.Position | OSD trop à gauche<br>OSD trop à droite | ▲<br>▼ |
| Position-V<br>V.Position | OSD trop basse<br>OSD trop haute | ▲<br>▼ |
| Durée OSD<br>Timeout | Vous pouvez régler la durée d'affichage de l'OSD entre 5 et 60 secondes. | ▲<br>▼ |

| Langue<br>Language | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | English | Anglais | Portuguese | Portugais |
| | Deutsch | Allemand | 简体中文 | Chinois simplifié |
| | Français | Français | Русский | Russe |
| | Español | Espagnol | 日本語 | Japonais |
| | Italiano | Italien | | |

FRANÇAIS

## Extra
## Extra



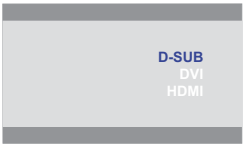

| Ajustement | Problème / Option | Touche correspondante |
|---|---|---|
| Réinitialiser<br>Reset | Oui Yes | Les données préréglées à l'usine sont restaurées. |
| | Non No | Retourne au Menu. |
| Entrée de Signal **Direct**<br>Signal Select | Auto | Choisir l'Entree du Signal automatiquement. |
| | D-SUB | Sélectionnez l'entrée Analogique. |
| | DVI | Sélectionnez l'entrée Digital (DVI). |
| | HDMI | Sélectionnez l'entrée Digital (HDMI). |
| **NOTEZ** Lorsque vous sélectionnez le mode AUTO, une seule source disponible sera validé automatiquement.<br>Lorsque d'autres sources vidéo sont disponibles et vous choisissez l'une d'elles, la fonction AUTO n'est pas disponible. Si plusieurs entrées sont connectées, l'écran peut ne pas retrouver la dernière entre utilisée après qu'il a été éteint et rallumé.<br>Seulement possible lorsque vous définissez une source spécifique. | | |
| HDMI audio*<br>HDMI audio | HDMI | Choisissez la HDMI l'entrée. |
| | LINE IN | Choisissez la LIGNE DANS l'entrée. |
| Over Drive*2<br>Over Drive | Arr. / -2 / -1 / 0 / +1 / +2<br>Il améliorera le temps de réponse de nivean gris du panneau d'affichage à cristaux liquides.<br>Un niveau plus élevé a comme conséquence un plus rapide le temps de réponse. | |
| Information<br>Information | Affiche les informations sur le signal d'entrée actuel de la carte graphique dans votre ordinateur.<br>**NOTEZ** Consultez le guide d'utilisation de votre carte graphique pour plus d'informations sur le changement de la résolution et de la vitesse de rafraîchissement. | |

*1 Accessible seulement si l'entrée HDMI a été selectionné.
*2 Quand l'Over Drive est activé, un certain niveau de conservation d'image sera causé.

## Direct

Lous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

- Entrée de Signal : Appuyez sur le bouton « AUTO » lorsque le menu n'apparaît pas à l'écran, il va alors s'afficher.
  Vous pouvez alors choisir l'entrée vidéo de votre choix via appuyez le bouton AUTO puis appuyez le bouton MENU.



## Direct

Lous pouvez éviter la page de Menu et afficher directement l'échelle d'ajustement en suivant la manipulation suivante.

● Volume : Appuyez la touche ▲ lorsque le Menu n'est pas affiché.

| Ajustement | Problème / Option | Touche correspondante |
|---|---|---|
| Volume<br>Volume | Trop faible<br>Trop fort | ▲<br>▼ |

● Mise Au Point : Appuyez et maintenez le bouton "AUTO" durant 3 à 4 secondes lorsque le menu n' est pas affiché.

Entrée analogique seulement

| Ajustement | Problème / Option | Touche correspondante |
|---|---|---|
| Mise Au Point *<br>Auto Adjust | Ajustement de Position-H / -V, Horloge et Phase automatiquement. | |

* Pour les meilleurs résultats, utilisez Mise Au Point avec la mire d'ajustement. Voir la section AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN page 18.

● Réducteur de la lumière bleue * : Appuyez la touche ▲ pendant 1-2 secondes successivement lorsque le Menu n'est pas affiché.
Eteint : Normal
Mode1 : La lumière bleu est réduite.
Mode2 : La lumière bleu est réduite plus que dans le mode 1.
Mode3 : La lumière bleu est réduite plus que dans le mode 2.

* Le réducteur de la lumière bleue ne peut pas être activé si les fonctions i-Style, Adv.Contrast ou sRGB sont activées.

● Mode Verrouillage:

**<OSD>**

Restez appuyé sur le bouton "MENU" et allumez votre moniteur lorsque celui-ci est éteint, cela vous permettra de verrouiller / déverrouiller la fonction de blocage de l'OSD.

**<POWER/OSD>**

Appuyez et maintenez le bouton "MENU" durant 10 secondes lorsque le menu n'est pas affiché pour verrouiller/ déverrouiller la fonction de blocage « POWER/OSD ».

## AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN

Ajustez l'image en suivant la procédure ci-dessous pour obtenir l'image désirée quand l'entrée analogique est sélectionnée.

- Les différents calibrages de l'écran sont décrits dans ce manuel pour permettre de régler la position de l'image, minimaliser le scintillement et ajuster la netteté afin d'adapter l'affichage au type d'ordinateur que vous utilisez.
- Ce moniteur a été conçu pour assurer la meilleure performance à la résolution 1920 x 1080, mais ne peut pas afficher les meilleurs résultats à moins de 1920 x 1080 car l'image est automatiquement étirée pour remplir l'écran. Cette résolution est alors recommandée en utilisation normale.
- L'affichage de texte ou des lignes sera flou ou irrégulier en épaisseur quand l'image est étirée, ce qui est dû au processus de l'élargissement de l'écran.
- Il est préférable d'ajuster la position et la fréquence de l'image avec les commandes du moniteur plutôt qu'avec les logiciels ou les outils de l'ordinateur.
- Procédez aux ajustements après au moins 30 minutes de travail du moniteur.
- Des réglages supplémentaires peuvent être nécessaires après l'ajustement automatique selon la résolution ou la fréquence de signal utilisée.
- L'ajustement automatique peut ne pas fonctionner correctement quand l'image affichée est autre que la mire d'ajustement de l'écran. Dans ce cas, un réglage manuel est nécessaire.



L'écran peut être ajusté de deux manières : soit par ajustement automatique de la POSITION, de la DIMENSION-H et l'AMENDE, soit par ajustement manuel de chaque de ces fonctions.
Effectuez l'ajustement automatique en premier lorsque le moniteur est connecté à un nouvel ordinateur ou lorsque la résolution a été changée. Si l'écran est flou ou scintille, ou l'image n'est pas cadrée correctement à l'écran après l'ajustement automatique – un cadrage manuel est nécessaire. Les deux réglages devraient être faits à l'aide de la mire d'ajustement de l'écran (Test bmp) que l'on peut télécharger depuis le site Web iiyama (http://www.iiyama.com).

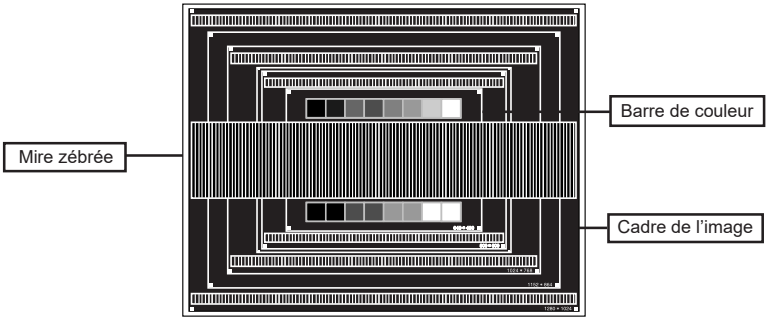
Ajustez l'affichage en suivant la procédure ci-dessous pour obtenir l'image désirée.
Ce manuel explique comment effectuer les réglages sous Windows® OS.

① **Affichez l'image à la résolution optimale.**

② **Ouvrez le Test.bmp (mire d'ajustement de l'écran) comme papier peint.**

**NOTEZ**
- Consultez la documentation appropriée pour le faire.
- Test.bmp est conçu pour une résolution 1280 x 1024. Positionnez bien la mire au centre dans la boîte de dialogue des paramètres du papier peint. Si vous utilisez Microsoft® PLUS! 95/98, annulez le paramètre « Etirer le papier peint du bureau à la taille de l'écran ».

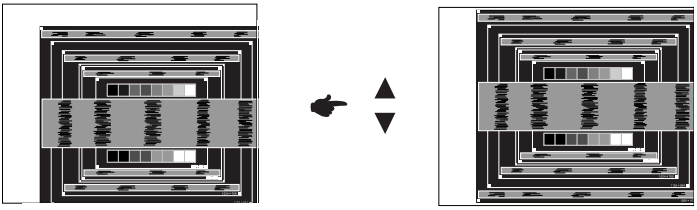
[Mire d'ajustement]



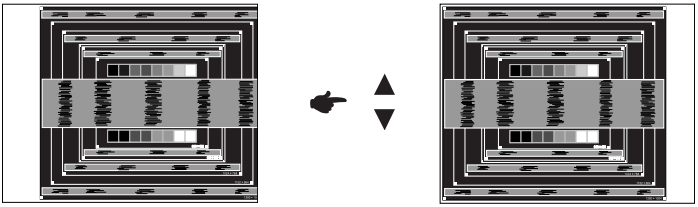
③ **Appuyez et maintenez le bouton “AUTO” durant 3 à 4 secondes lorsque le menu n’ est pas affiché. (AUTO AJUSTZ)**

④ **Ajustez l’image manuellement en suivant les instructions ci-dessous lorsque l’écran est flou ou scintille, ou bien l’image n’est pas cadrée correctement après un ajustement automatique.**

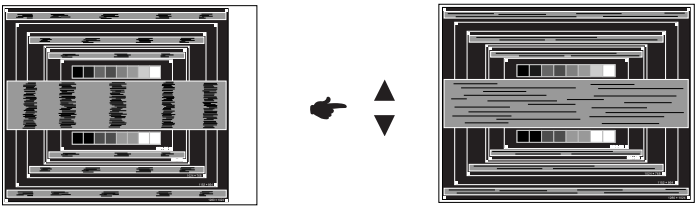
⑤ **Ajustez la POSITION-V de sorte que le haut et le bas de l’image soient bien cadrés à l’écran.**



⑥ **1) Ajustez la POSITION-H de sorte que le côté gauche de l’écran soit sur le bord gauche de l’écran.**



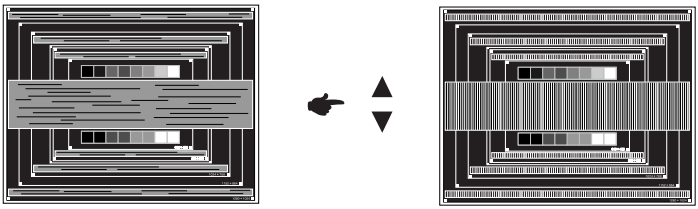
**2) Etirez le côté droit de l’écran vers le bord droit de l’écran en réglant la DIMENSION-H.**



**NOTEZ**

- Quand la partie gauche de l’image s’éloigne du côté gauche de l’écran pendant l’ajustement de la DIMENSION-H, revenez aux étapes 1) et 2).
- Une autre manière de faire le réglage de la DIMENSION-H est d’ajuster les motifs zébrés verticaux de la mire.
- L’image peut scintiller pendant l’ajustement de la DIMENSION-H, la POSITION-H et la POSITION-V.
- Dans le cas où l’image serait plus grande ou plus petite que la zone d’affichage après le réglage de la DIMENSION-H, répétez les étapes à partir de l’étape ③.

⑦ **Ajustez l'AMENDE e pour corriger les perturbations horizontales, le scintillement ou la netteté en utilisant la mire d'ajustement.**



**NOTEZ**

- En cas d'un fort scintillement ou d'un manque de netteté sur une partie de l'écran, répétez les étapes ⑥ et ⑦ car l'ajustement de la DIMENSION-H peut ne pas avoir été effectué correctement. Si le scintillement ou le manque de netteté persiste, réglez le taux de rafraîchissement de l'ordinateur sur une fréquence basse (60 Hz) et reprenez les réglages à partir de l'étape ③.
- Réglez la POSITION- H si la position horizontale s'est déplacée pendant le réglage de l'AMENDE.

⑧ **Réglez la luminosité et la couleur pour obtenir l'image souhaitée après avoir complété le calibrage de la DIMENSION-H et de l'AMENDE.**

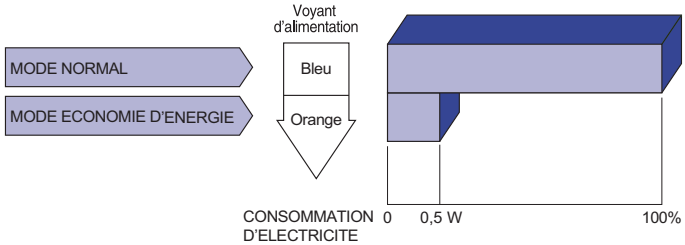
**Une fois les réglages terminés, remettez votre papier peint favori.**

## SYSTÈME D'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

Lorsque votre ordinateur n'est pas utilisé, la fonction de gestion de l'alimentation réduit automatiquement la consommation électrique de l'écran.
Pour utiliser cette fonction, le moniteur doit être connecté à un ordinateur conforme aux normes VESA DPMS. Il existe un mode d'économie d'énergie disponible comme décrit ci-dessous. La fonction d'économie d'énergie, y compris les réglages des minuteurs, est configurée par le système d'exploitation. Consultez le manuel de votre système d'exploitation pour des informations sur cette configuration.

### ■ Mode d'économie d'énergie

Quand les signaux de synchronisation H / Synchronisation V / Synchronisation H et V provenant de l'ordinateur sont inactifs, le moniteur entre en mode d'économie d'énergie, ce qui réduit la consommation électrique à moins de 0,5W. L'écran devient noir. À partir du mode économie d'énergie, l'image réapparaît après quelques secondes soit en touchant de nouveau le clavier ou la souris.




**NOTEZ**

- Le moniteur continue à consommer de l'électricité même en mode d'économie d'énergie. Il est recommandé d'éteindre le moniteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé, pendant la nuit et les week-ends afin d'éviter toute consommation inutile d'électricité.
- Il est possible que le signal vidéo provenant de l'ordinateur puisse fonctionner alors que la synchronisation du signal H ou V soit absente. Dans ce cas, la fonction d'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE peut ne pas fonctionner normalement.

# DEPANNAGE

En cas de dysfonctionnement du moniteur, procéder dans l'ordre aux contrôles suivants.

1. Effectuer les réglages décrits à la section UTILISATION DU MONITEUR en fonction du problème rencontré. Si le moniteur n'affiche pas d'image, allez à l'étape 2.
2. Se reporter aux tableaux suivants si l'on ne trouve pas la fonction de réglage correspondante à la section UTILISATION DU MONITEUR ou si le problème persiste.
3. Si vous recontrez un problème qui n'est pas décrit dans les tableaux ou qui ne peut pas être corrigé en utilisant les tableaux, cessez d'utiliser le moniteur et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama pour plus d'assistance.

| Problème | Contrôle |
|---|---|
| ① L'image n'apparaît pas. | ☐ Le câble d'alimentation est-il correctement branché ?<br>☐ L'interrupteur marche-arrêt est-il sur ON ?<br>☐ Vérifier à l'aide d'un autre appareil que la prise secteur fonctionne.<br>☐ Si l'économiseur d'écran est activé, toucher la souris ou l'écran.<br>☐ Augmenter le Contraste et/ou la Luminosite.<br>☐ L'ordinateur est-il allumé ?<br>☐ Le câble de signal est-il correctement ranché ?<br>☐ Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?<br>☐ Si le moniteur est en mode Economie d'énergie, toucher la souris ou l'écran. |
| ② L'écran n'est pas synchronisé. | ☐ Le câble de signal est-il correctement branché ?<br>☐ Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?<br>☐ Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ③ L'écran n'est pas centré. | ☐ Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ④ L'écran est trop lumineux ou trop sombre. | ☐ Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ⑤ L'écran tremble. | ☐ La tension d'alimentation est-elle dans la plage de valeurs du moniteur ?<br>☐ Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ⑥ Pas de son. | ☐ L'équipement audio (Ordinateur etc.) est en marche.<br>☐ Le câble audio est connecté correctement.<br>☐ Augmentez le volume.<br>☐ Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur. |
| ⑦ Le son est trop fort ou trop faible. | ☐ Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur. |
| ⑧ L'audition d'un bruit parasite. | ☐ Le câble audio est connecté correctement. |
| ⑨ L'écran tactile ne répond pas. | ☐ Avez-vous verifié que le câble USB est bien connecté à sa fiche ?<br>☐ Avez-vous verifié que le pilote est bien installé ? |
| ⑩ Aucune action au toucher (pas de changement de position) | ☐ Avez-vous verifié que la fonction de calibration a été installée convenablement ? |

FRANÇAIS

# INFORMATIONS DE RECYCLAGE

Pour une meilleure protection de l'environnement svp ne disposez pas votre moniteur.
Veuillez visiter notre site Web : www.iiyama.com/recycle pour la réutilisation de moniteur.

# ANNEXE

Design et specifications techniques peuvent etre sujets à modifications, sans préavis.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite T2336MSC

| | | |
|---|---|---|
| Ecran Tactile | Système d'affichage | Technologie capacitive projetée |
| | La transmission de la lumière | 85% |
| | Système de Communication | USB |
| Catégorie de taille | | 23" |
| Panneau LCD | La technologie des panneaux | IPS |
| | Taille | Diagonale: 23" (58,4cm) |
| | Taille du point | 0,2652 mm H × 0,2652 mm V |
| | Luminosité | 250cd/m$^2$ (Typique: sans écran tactile),<br>213cd/m$^2$ (Typique: Avec Ecran tactile) |
| | Rapport de contraste | 1000 : 1 (Typique) |
| | Angle de vue | Horizontal: 178 degrés, Vertical: 178 degrés (Typique) |
| | Temps de réponse | 5ms (Gris au Gris) |
| Couleurs affichées | | Environ 16,7 millions |
| Fréquence de synchronisation | | Analogique : Horizontale : 30,0-80,0 kHz, Verticale : 56-75 Hz<br>Digital : Horizontale : 30,0-80,0 kHz, Verticale : 56-75 Hz |
| Résolution maximale | | 1920 × 1080, 2,1 Mégapixel |
| Connecteur d'entrée | | Mini VGA(D-sub) 15 broches, DVI-D 24 broches, HDMI |
| Plug & Play | | VESA DDC2B™ |
| Signal de synchronisation en entrée | | Sync. séparée : TTL, positif ou négatif |
| Signal vidéo en entrée | | Analogique : 0,7 Vp-p (standard), 75Ω, positif<br>Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0)<br>Digital: HDMI |
| USB Standard | | USB3,0 |
| Nombre de ports USB<br>Taille du connecteur | | 1 Montante – Gamme B<br>4 Descendante – Gamme A |
| Connecteur d'entrée audio | | Prise mini 3,5 mm (stéréo) |
| Signal d'entrée audio | | 0,5 Vrms maximum |
| Haut-parleurs | | 2W x 2 (haut-parleurs stéréo) |
| Taille d'écran maximale | | 509,18 mm L × 286,41 mm H / 20.0" L × 11,3" H |
| Alimentation | | 100-240 VAC, 50/60 Hz, 1,5 A |
| Puissance absorbée* | | 26W typique, Mode d'économie d'énergie : 0,5 W maximum<br>Classe d'efficacité énergétique: B |
| Dimensions / Poids net | | 561,0 × 379,0 × 254,0mm / 22,1 × 14,9 × 10,0 " (L×H×P)<br>6,3kg / 13,9lbs |
| Angle d'inclinaison | | Haut: 90 degrés, Bas: 5 degrés |
| Conditions de fonctionnement | | Utilisation : Température 5 à 35°C / 41 à 95°F<br>Humidité 20 à 80% (sans condensation)<br>Stockage : Température -20 à 60°C / -4 à 140°F<br>Humidité 10 à 90% (sans condensation |
| Homologation | | CE, TÜV-Bauart, VCCI, PSE, CU |

**NOTEZ** * Périphériques USB / l'équipement audio ne sont pas connectés.

FRANÇAIS

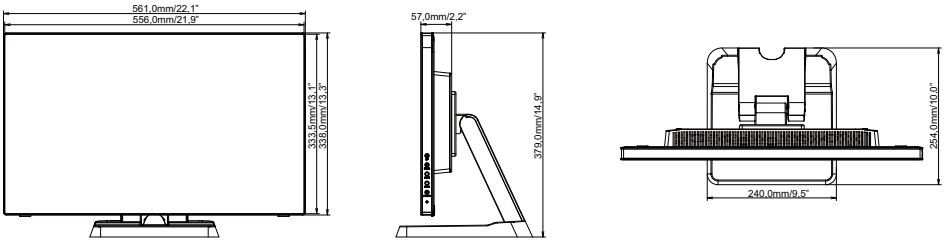
## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite T2236MSC

| | | |
|---|---|---|
| Ecran Tactile | Système d'affichage | Technologie capacitive projetée |
| | La transmission de la lumière | 85% |
| | Système de Communication | USB |
| Catégorie de taille | | 22" |
| Panneau LCD | La technologie des panneaux | AMVA |
| | Taille | Diagonale: 21,5" (55cm) |
| | Taille du point | 0,248 mm H × 0,248 mm V |
| | Luminosité | 250cd/m$^2$ (Typique: sans écran tactile),<br>213cd/m$^2$ (Typique: Avec Ecran tactile) |
| | Rapport de contraste | 3000 : 1 (Typique) |
| | Angle de vue | Horizontal: 178 degrés, Vertical: 178 degrés (Typique) |
| | Temps de réponse | 8ms (Gris au Gris) |
| Couleurs affichées | | Environ 16,7 millions |
| Fréquence de synchronisation | | Analogique : Horizontale : 30,0-80,0 kHz, Verticale : 56-75 Hz<br>Digital : Horizontale : 30,0-80,0 kHz, Verticale : 56-75 Hz |
| Résolution maximale | | 1920 × 1080, 2,1 Mégapixel |
| Connecteur d'entrée | | Mini VGA(D-sub) 15 broches, DVI-D 24 broches, HDMI |
| Plug & Play | | VESA DDC2B™ |
| Signal de synchronisation en entrée | | Sync. séparée : TTL, positif ou négatif |
| Signal vidéo en entrée | | Analogique : 0,7 Vp-p (standard), 75Ω, positif<br>Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0)<br>Digital: HDMI |
| USB Standard | | USB3,0 |
| Nombre de ports USB<br>Taille du connecteur | | 1 Montante – Gamme B<br>4 Descendante – Gamme A |
| Connecteur d'entrée audio | | Prise mini 3,5 mm (stéréo) |
| Signal d'entrée audio | | 0,5 Vrms maximum |
| Haut-parleurs | | 2W x 2 (haut-parleurs stéréo) |
| Taille d'écran maximale | | 476,6 mm L × 268,1 mm H / 18,8" L × 10,6" H |
| Alimentation | | 100-240 VAC, 50/60 Hz, 1 A |
| Puissance absorbée* | | 26W typique, Mode d'économie d'énergie : 0,5 W maximum<br>Classe d'efficacité énergétique: B |
| Dimensions / Poids net | | 522,5 × 367,0 × 254,0mm / 20,6 × 14,4 × 10,0 " (L×H×P)<br>5,8kg / 12,8lbs |
| Angle d'inclinaison | | Haut: 90 degrés, Bas: 5 degrés |
| Conditions de fonctionnement | | Utilisation : Température 5 à 35°C / 41 à 95°F<br>Humidité 20 à 80% (sans condensation)<br>Stockage : Température -20 à 60°C / -4 à 140°F<br>Humidité 10 à 90% (sans condensation |
| Homologation | | CE, TÜV-Bauart, CU |

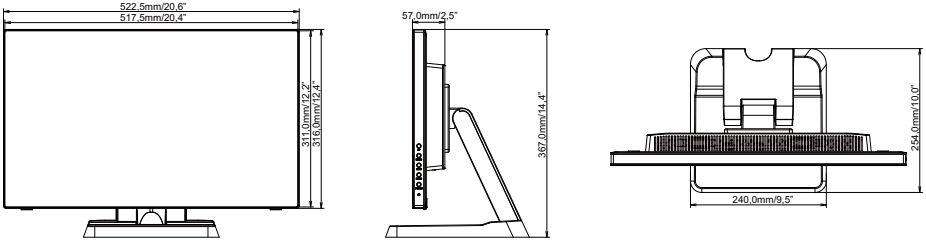
**NOTEZ** * Périphériques USB / l'équipement audio ne sont pas connectés.

FRANÇAIS

## DIMENSIONS : ProLite T2336MSC




## DIMENSIONS : ProLite T2236MSC




## FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION

| Mode video | | | Fréquence horizontale | Fréquence verticale | Horloge à points |
|---|---|---|---|---|---|
| VESA | VGA | 640 × 480 | 31,469kHz | 59,940Hz | 25,175MHz |
| | | | 37,500kHz | 75,000Hz | 31,500MHz |
| | SVGA | 800 × 600 | 35,156kHz | 56,250Hz | 36,000MHz |
| | | | 37,879kHz | 60,317Hz | 40,000MHz |
| | | | 46,875kHz | 75,000Hz | 49,500MHz |
| | XGA | 1024 × 768 | 48,363kHz | 60,004Hz | 65,000MHz |
| | | | 56,476kHz | 70,069Hz | 75,000MHz |
| | | | 60,023kHz | 75,029Hz | 78,750MHz |
| | SXGA | 1280 × 1024 | 63,981kHz | 60,020Hz | 108,000MHz |
| | | | 79,976kHz | 75,025Hz | 135,000MHz |
| | WXGA+ | 1440 × 900 | 55,935kHz | 59,887Hz | 106,500MHz |
| | WSXGA+ | 1680 × 1050 | 65,290kHz | 59,954Hz | 146,250MHz |
| | Full HD | 1920 × 1080 | 67,500kHz | 60,000Hz | 148,500MHz |