

Description générale

L'antenne UA874 de Shure utilise un réseau de dipôles log-périodique afin d'offrir une meilleure réception lorsqu'elle est pointée vers la zone de couverture désirée. Un amplificateur intégré et quatre réglages de gain compensent divers degrés de perte de signal du câble coaxial. L'antenne UA874 peut être installée sur un pied de microphone, suspendue au plafond ou montée sur un mur à l'aide de la pince micro intégrée.

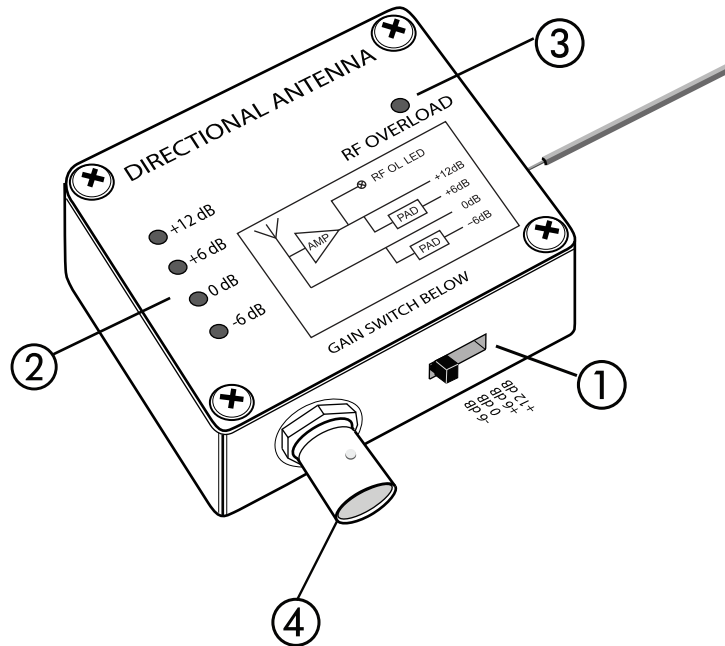
- Compatible avec les récepteurs sans fil et les répartiteurs d'antenne Shure qui fournissent une polarisation de 10 à 15 V c.c.
- L'adaptateur fileté intégré permet un montage facile sur les pieds de microphone
- Sélecteur de gain à quatre positions
- Qualité, robustesse et fiabilité de Shure

Caractéristiques

- L'amplificateur faible bruit compense la perte d'insertion dans le câble coaxial

Remarque : l'antenne **fonctionne uniquement** avec une polarisation de 10 à 15 V c.c., même pour des réglages de gain (« passif ») de -6 dB et 0 dB.

Interface



① Sélecteur de gain

Régler le sélecteur de gain pour compenser la perte calculée du câble en fonction du type de câble utilisé et de la longueur de celui-ci.

Attention : Il peut y avoir une légère perte de niveau RF quand on change le réglage du gain.

② LED de mode de gain

Indique le réglage actuel du sélecteur de gain.

③ LED de surcharge RF

Indique qu'un signal RF de forte intensité surcharge l'amplificateur d'antenne, entraînant une distorsion ou de mauvaises performances. Augmenter la distance entre l'antenne et l'émetteur ou réduire le réglage du gain de l'antenne.

REMARQUE : La LED de surcharge RF ne fonctionne pas pour les réglages de gain passif (-6 dB ou 0 dB).

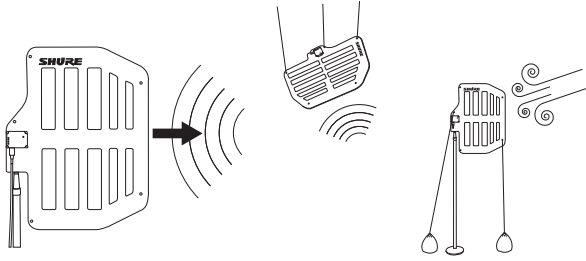
④ Connecteur BNC

Brancher à un récepteur ou un répartiteur d'antenne avec des entrées RF qui fournissent une polarisation de 10 à 15 V c.c.

Instructions d'installation

1. Installer l'antenne à un endroit qui respecte les directives de câblage et de placement de l'antenne.
2. Monter l'antenne sur un pied de microphone ou utiliser les trous de montage pour la suspendre au plafond.
3. Pour les installations extérieures, utiliser les trous de montage pour consolider l'antenne contre l'action du vent.
4. Orienter l'antenne vers la zone de couverture prévue.

5. Brancher l'antenne à un récepteur sans fil ou à un répartiteur d'antenne à l'aide de son câble.



Important

- L'antenne est compatible uniquement avec les récepteurs ou répartiteurs d'antenne qui fournissent une polarisation de 10 à 15 V c.c.
- Diminuer le gain lors de l'utilisation de câbles courts ou l'augmenter pour les câbles plus longs. Noter que la qualité du câble, pas seulement sa

longueur, contribue à la perte de signal. Les câbles de 50 pieds plus fins peuvent nécessiter plus de gain que les câbles à faible perte de 100 pieds. S'adresser au fabricant du câble pour obtenir les spécifications de perte du câble.

- Ne pas utiliser cette antenne pour émettre (comme avec les émetteurs PSM)

Sélection des câbles d'antenne

Utiliser un câble coaxial à faible perte de 50 ohms, tel que le RG-8U. Shure offre des câbles d'antenne prêts à l'emploi de 6 à 100 pieds de longs.

Entretien des câbles

Pour obtenir des performances optimales des câbles d'antenne :

- Éviter de plier les câbles à angle vif ou de les vriller.
- Ne pas déformer les câbles en utilisant des colliers improvisés, comme par exemple un clou replié sur le câble.
- Ne pas les utiliser dans des installations extérieures permanentes.
- Ne pas les exposer à une très forte humidité.

Placement de l'antenne

Procéder comme suit lors du montage des antennes :

- Les récepteurs, amplificateurs et autres accessoires doivent être conçus pour être utilisés dans la même plage de fréquences que l'antenne.
- Monter les antennes espacées d'au moins une longueur d'ondes (1,75 m) l'une de l'autre.
- Ne pas placer les antennes à proximité d'objets métalliques.
- Positionner les antennes de façon à ce qu'aucun obstacle ne se trouve dans la ligne de visée de l'émetteur (y compris le public).

- Placer les antennes aussi près que possible de l'émetteur, par exemple sur le côté de la scène (plutôt que dans le foyer).
- Pour les longueurs de câble de plus de 15 mètres (50 pieds), un amplificateur en ligne (Shure UA834) peut être requis afin de compenser la perte de signal.

Important : Avant d'utiliser un système sans fil pendant un discours ou un spectacle, toujours effectuer un essai sur le lieu d'utilisation afin de vérifier la portée. Faire des essais de placement de l'antenne afin de trouver l'emplacement optimal. Si nécessaire, repérer les « zones à problème » et demander aux présentateurs ou aux artistes d'éviter ces zones.

Réglage du gain

Le réglage du gain doit être utilisé uniquement pour compenser la perte calculée dans le câble utilisé. Un gain de signal supplémentaire n'entraîne pas automatiquement de meilleures performances RF. En fait, trop de gain réduit la portée de réception et le nombre de canaux disponibles. Ceci est dû au fait que les récepteurs Shure sont optimisés pour fournir les meilleures performances quand la somme du gain du signal et de la perte dans le câble est égale à 0 dB. Tout gain supplémentaire ne fait qu'amplifier tout dans la plage RF—y compris les parasites et le bruit RF ambiant. Il ne peut pas amplifier sélectivement le signal de l'émetteur.

- Utiliser le réglage de gain le plus bas nécessaire à l'obtention d'une bonne réception du signal RF de l'émetteur, comme indiqué sur la LED RF ou le vumètre RF du récepteur.
- Augmenter le réglage du gain seulement pour compenser la perte calculée du câble.
- Le réglage de gain de -6 dB peut être utile pour les applications ayant des câbles courts (25 pieds ou moins) et où la distance entre l'émetteur et l'antenne est inférieure à 100 pieds.
- Réduire le gain si la LED RF Overload de l'antenne s'allume—le signal est assez fort, et aucun gain n'est donc nécessaire.

Réglages de gain recommandés

Se baser sur le tableau suivant pour régler le gain en fonction du type de câble quand la distance de l'antenne à l'émetteur est supérieure à 100 pieds.

REMARQUE : Pour les installations où l'antenne est à moins de 75 pieds de l'émetteur, diminuer le réglage du gain d'un cran.

Longueur du câble	Réglage du gain (en fonction du type de câble)			
	RG58*	RG8X	RG213/RG8	RG8/RG213 à faible perte**
3 m (10 pi)	0	0	0	0
8 m (25 pi)	+6*	0	0	0
15 m (50 pi)	*	+6	+6	0

Longueur du câble	Réglage du gain (en fonction du type de câble)			
	RG58*	RG8X	RG213/RG8	RG8/RG213 à faible perte**
30 m (100 pi)	*	+12	+6	+6
<p>* Le câble RG58 a une perte élevée de signal et n'est pas recommandé pour les longueurs de câble supérieures à 10 pieds</p> <p>** Les câbles RG8/RG213 à faible perte comprennent les systèmes Times Microwave Systems LMR400 et Belden 9913 ou 7810A</p>				

Plus de détails disponibles en ligne

Pour de plus amples renseignements, visiter le site <http://www.shure.com>.

Caractéristiques

Type de connecteur

BNC, Femelle

Impédance

50 Ω

Alimentation

Polarisation de 10 à 15 V c.c. de la connexion coaxiale, 75 mA

Plage de fréquences RF

174–216 MHz

Diagramme de réception

Largeur de faisceau 3 dB

120 degrés

Point d'interception de surcharge du troisième ordre (OIP3)

>30 dBm

Gain de l'antenne

Sur axe

3dBi

Gain du signal

±1 dB, Commutable

+12 dB +6 dB 0 dB –6 dB

Seuil de la LED de surcharge RF

–5 dBm

0

Dimensions

559 x 435 x 68 mm (H x L x P)

Poids net

765 g (27,0 oz)

Plage de températures de fonctionnement

–18°C (0°F) à 63°C (145°F)

Plage de températures de stockage

–29°C (-20°F) à 74°C (165°F)

Homologations

Ce produit est conforme aux exigences essentielles de toutes les directives européennes applicables et est autorisé à porter la marque CE.

La déclaration de conformité CE peut être obtenue auprès de : www.shure.com/europe/compliance

Représentant agréé européen :
 Shure Europe GmbH
 Siège Europe, Moyen-Orient et Afrique
 Service : Homologation EMA
 Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
 75031 Eppingen, Allemagne
 Téléphone : +49-7262-92 49 0
 Télécopie : +49-7262-92 49 11 4
 Courriel : info@shure.de

⁰ La LED de surcharge RF ne fonctionne pas pour les réglages de gain passif